



PrintAboutMe è lieta di presentare la seconda edizione di *Ménage à trois*, una residenza d'artista dedicata alla grafica d'arte contemporanea. Progetto nato da un'idea di Paolo Berra, promosso e curato da PrintAboutMe.

Perseguendo la missione di PrintAboutMe, *Ménage à trois* nasce allo scopo di promuovere e diffondere la cultura della stampa d'arte. Dall'11 al 19 marzo un'artista (Sophie Lécuyer) e uno stampatore (Paolo Berra) convivranno negli spazi di un laboratorio di stampa dove saranno concepite e realizzate una serie di opere. L'occhio indiscreto del videomaker (Claudio Malpede) registrerà il work in progress dall'ideazione alla stampa finale.

L'esperienza si concluderà con un evento in cui verranno presentati i lavori realizzati durante la residenza, il video del backstage e un'esposizione monografica dell'artista ospite, alla sua prima personale in Italia. Tutte le opere saranno in vendita e il ricavato servirà a sostenere le successive edizioni di un progetto che, se si esclude la sponsorizzazione tecnica della cartiera Magnani, è totalmente autofinanziato. Il laboratorio attivato per le prime residenze è quello di Paolo Berra. Il suo spazio si apre ad artisti nazionali e internazionali, promuovendo una progettazione partecipata finalizzata ad uno scambio di conoscenze tecniche e artistiche.

2ND ED: MARZO 2013 - MÉNAGE À TROIS :

"The bird, the hare, and the unicorn"

A Mon Seul Désir è l'ultimo dei sei arazzi dedicati al racconto medievale La dama e l'unicorno. Dalla medesima poetica e immaginazione nasce il lavoro di Sophie Lécuyer in cui non mancano i rimandi alla letteratura. I personaggi dell'artista francese fanno parte di un mondo fiabesco rappresentato attraverso un tratto seducente fatto di giochi di trasparenze e di colore. A prima vista gentili e delicate, le opere di Sophie nascondono però un lato oscuro che le rende uniche. I suoi lavori seguono una serie di stratificazioni che sono sia formali che materiali. Si parte dalla matita degli schizzi sui fogli di carnet di appunti e di viaggio, si passa alle immagini più definite dipinte su lastre di vetro, fino ad arrivare alle tirature limitate realizzate utilizzando varie tecniche di stampa d'arte (monotipia, serigrafia, incisione).

ARTISTA: Sophie Lécuyer

Nata nel 1987 a Épinal, diplomata all'Accademia di Belle Arti di Nancy, Sophie Lécuyer approfondisce lo studio delle tecniche di stampa e si indirizza parallelamente verso l'illustrazione. Dopo un'infanzia trascorsa in Lorena testando tutte le matite trovate nello studio del padre, si iscrive all'accademia dove il primo laboratorio di incisione a cui partecipa segna l'inizio di un grande amore. Di qui comincia a sperimentare le varie tecniche di stampa finché il soggiorno Erasmus a Bruxelles segna una svolta nel suo percorso tale da farle acquisire una maggiore consapevolezza del mezzo. Tornata in Francia, apre a Nancy il proprio atelier dove continua a sperimentare la stampa d'arte e ogni tanto si perde nella foresta delle possibilità espressive offerte dal disegno. I suoi disegni, libri e stampe sono stati esposti in Francia, Germania, Belgio e Stati Uniti. Per la prima volta espone in Italia.

(<http://sophielecuyer.blogspot.it/>)

STAMPATORE: Paolo Berra

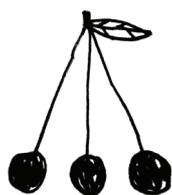
Paolo Berra, artista, illustratore e graphic designer nasce a Verzuolo nel 1984. Finita la formazione all'Accademia Albertina di Torino, di fronte alla perplessità sull'incasellamento in categorie come pittura, grafica e illustrazione decide di dare vita, assieme ad Elisa Talentino, al laboratorio creativo serigrafico Inamorarti. Appassionato da sempre di grafica d'arte, nel 2011 dà voce alle sue esigenze, partecipando attivamente a PrintAboutMe, progettando insieme al resto del gruppo, le edizioni Micro-Press e la residenza d'artista *Ménage à trois*. Disegna, stampa e progetta nel proprio studio di Torino.

(www.berrapaolo.it)

VIDEOMAKER: Claudio Malpede

Si occupa di produzioni video dal 1999, dopo aver fatto l'assistente alla regia di Peter Del Monte sul set di "Controvento". Tra i vari cortometraggi realizzati "Acque Torbide" ha vinto il premio Primavera del Montaggio al Festival Arcipelago di Roma 2002. Ha fondato e diretto per sette anni il Torino Flash Festival, rassegna di cinema di animazione e dal 2006 collabora con il videoartista Felipe Aguila con cui ha costituito l'Associazione Culturale Terrepigre. Dal 2012 fa parte della banda di cineasti Mal Fait Productions, gruppo ultraindipendente che gira film di finzione in digitale e in super8. Oggi vive a Torino, dove disegna fumetti, scrive sceneggiature e realizza cortometraggi presso Ohne Titel Lab.

(cinemalp.tumblr.com)



MÉNAGE
À
TROIS



A

threesome
printing
project.

MENAGÉ À TROIS - 2ND ED.

Mostra finale presso
VAN DER Gallery

Via Giulia di Barolo 13c
TORINO

OPENING:

20 MARZO 2013 H. 19.00
dal 21 marzo al 16 aprile 2013
mar - sab dalle 15.30 alle 19.30

www.printaboutme.it
printaboutme@gmail.com

Beatrice Zanelli / Associazione Arteco
tel: +39 3474112008

Stefano Riba / Van Der
tel: +39 3335205386

Sponsor tecnico:

