

2^{ec}_{nd}0

RORHOF

Nicolò Degiorgis

Hidden Islam

interviene Mariachiara Giorda

19 maggio - h 19-22

Ingresso libero

PEPE fotografia

Via Santa Giulia 10b, Torino

PEPE fotografia e VAN DER presentano un nuovo appuntamento dedicato alla fotografia e all'editoria indipendente. *secondo* ospita progetti fotografici ed editoriali e li racconta attraverso la voce degli autori. *secondo* è un programma di incontri aperti che si terranno una volta al mese, il martedì, in via Santa Giulia 10.

Il quinto ospite di *secondo* sarà Nicolò Degiorgis, giovane fotografo bolzanino che si forma sulla tradizione della fotografia documentaria. Lo scopo principale dei suoi lavori è osservare come le comunità marginali e gli emarginati riescono in ogni situazione a trovare o creare un ambiente sostenibile in cui vivere. Nel 2009 ha ottenuto un dottorato di ricerca sulle tematiche dell'immigrazione presso l'università di Trieste e gli è stata assegnata la residenza presso gli atelier della Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia. Nello stesso anno è entrato a far parte dell'agenzia Contrasto. Nel 2014 ha fondato Rorhof, una casa editrice con la quale pubblica i suoi libri fotografici. L'ultimo dei quali, *Hidden Islam*, ha vinto il premio come miglior libro fotografico al Festival di Arles e il PhotoBook Award di Parigi ed ha ricevuto su PhotoEye il maggior numero di segnalazioni tra le produzioni editoriali del 2014.

Hidden Islam ritrae quei luoghi non convenzionali in cui la comunità islamica italiana si riunisce in preghiera. Sono palestre, cortili, magazzini, campi da calcio raccolti in una carrellata di moschee improvvisate che nascondono l'Islam agli occhi di tutti velandolo di immotivate paure e pregiudizi.

Interverrà alla presentazione Mariachiara Giorda, professore di Storia delle Religioni all'Università degli Studi di Torino e di Bologna e coordinatrice del Comitato Scientifico di Benvenuti in Italia.

"Dal 2009 lavoro ad un progetto a lungo termine sul nord-est con l'intento di mappare e documentare una serie di tematiche socio-politiche che riguardano il territorio dal quale provengo. Hidden Islam è il primo capitolo di questa ricerca. Ha avuto inizio durante la mia residenza a Fabrica, a Treviso, in risposta al clima politico che si respirava. Per i cinque anni seguenti ho documentato i centri islamici presenti nel triveneto provando a raccontarli dall'interno e dall'esterno."

Rorhof è uno studio che produce libri, mostre e laboratori che ruotano attorno alla fotografia. È situato a Bolzano in una vecchia fattoria.

Per più informazioni:

Stefano Riba – www.vandergallery.com – 3335205386

Giorgia Mannavola – www.pepefotografia.it - 3388645373