



SIGRID CALON + STUDIO FLUDD
RISOPRINT + SPECIMEN



mercoledì 13 maggio – h. 19
e fino al 22 maggio in via Giulia di Barolo 13

VAN DER e PrintAboutMe sono liete di presentare, per la prima volta in Italia esposto in una galleria, il lavoro di **Sigrid Calon** al quale si affianca la presentazione di *Specimen* il nuovo libro di **Studio Fludd**.

To the extend of / \ | & - I è la serie di stampe di Sigrid Calon che nasce dalla tecnica del piccolo punto. L'artista, formatasi come designer del tessuto, parte dalle tavolette su cui i bambini giocano collegando un punto all'altro con fili di lana e sceglie otto possibili varianti che si muovono su otto punti con linee di otto colori (invece dei classici quattro della quadricromia). Un concetto semplice che genera 120 combinazioni per una serie di stampe che passano da forme minimali al groviglio di linee e colori. *“Ho voluto esplorare e portare all'estremo il semplice gioco con cui i bambini ricamano una tavoletta traforata con dei fili di lana. Collegando un punto all'altro ho creato tantissime combinazioni e, sovrapponendo linee e colori, ho sviluppato le diverse grafiche da cui nascono nuove forme e disegni”*.

SPECIMEN di Studio Fludd è il libro d'artista stampato in serigrafia da **Paolo Berra** e pubblicato da **PrintAboutMe**. Il progetto condivide la stessa attenzione che Sigrid Calon ha nel creare i pattern dei suoi lavori e nelle tecniche di stampa pregiate con cui realizza opere in tiratura limitata. In questo caso il libro si pone come l'esplorazione del tema del microcosmo e macrocosmo. *“Ci siamo fatti guidare dalle rappresentazioni antiche e contemporanee del cosmo e della cellula per mappare l'ignoto rappresentando alcuni degli interrogativi ancora irrisolti dalla scienza che compongono il testo del libro”*, dicono gli artisti.

Sigrid Calon è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Tilburg con specializzazione nel tessile. Ha iniziato la sua carriera nel 2005 come designer occupandosi esclusivamente di styling per poi indirizzarsi maggiormente al settore artistico sviluppando opere realizzate con stoffa, plastica, magneti, pittura, carta. I suoi lavori sono stati esposti a New York per il Water Tank Project, al museo Van Bommel van Dam di Venlo (Olanda), alla galleria Heden dell'Aja (Olanda), Il libro d'artista contenente tutte le stampe di *To the extend of / \ | & - I* è ormai sold out e fa parte delle collezioni del MoMa-Library di New York, dello Stedelijk di Amsterdam, del Victoria & Albert Museum di Londra, del Museo De Pont di Tilburg, del Printing Museum di Tokio.

Studio Fludd nasce nel 2008 e attualmente ha base tra Venezia, Milano e Torino. Il gruppo prende il nome dall'alchimista Robert Fludd, da cui assume la metafora della trasformazione della materia vile attraverso il processo empirico. I loro progetti miscelano grafica, illustrazione, stampa d'arte, installazione e design auto-prodotto. Questa multidisciplinarietà nasce da percorsi formativi diversi che spaziano dall'ambito del design a quello della formazione artistica accademica. STUDIO FLUDD è Matteo Baratto, Caterina Gabelli e Sara Maragotto. I loro lavori sono stati esposti a Pick Me Up 2015, Somerset House, Londra; Fondamenta 2014, La Sensa, Venezia; För, Bruxelles; Museo Ettore Archinti, Lodi; Bologna Children's Book Fair 2014, Bologna; Fahrenheit 39, Ravenna; POP UP DOM, galleria A+A, Venezia; 21 per XXI (primo premio), MaXXI, Roma; La forma del gusto, MART Rovereto.