

# Cervino

## Passi Erratici 2015

Per il secondo anno consecutivo la mostra *Passi Erratici*, a cura di Stefano Riba, torna a dialogare con gli spazi e le collezioni del Museo Nazionale della Montagna. La mostra, che rappresenta la sezione di Arti figurative del Festival culturale Torino e le Alpi promosso dalla Compagnia di San Paolo, inaugurerà venerdì 10 luglio alle ore 18 e proseguirà fino al 20 settembre (il 10,11 e 12 luglio l'ingresso alla mostra sarà gratuito).

Nel 2014 la mostra *Passi erratici* – che dal 12 luglio sarà esposta in forma rivisitata nella sede di Paraloup a Rittana (CN) della Fondazione Nuto Revelli nell'ambito del progetto *La scuola del ritorno* – aveva esplorato, con un trekking attorno al Monviso, l'atto del camminare che, dai tempi antichi fino a oggi, ha guidato la conquista dei luoghi inesplorati e la scoperta di nuove vie, difficoltà e ambizioni.

L'edizione 2015 che apre il 10 luglio alle ore 18 al Museo Nazionale della Montagna di Torino presenta, attraverso i lavori degli artisti **Nasal Siedlecki, Fabrizio Perghem, Paola Angelini, Giuseppe Abate, Fabrizio Prevedello, Mario Tomè** e con la documentazione fotografica di **Vittorio Mortarotti**, ciò che succede dopo la conquista.

Alla scalata segue il cambiamento dello status del luogo che prima si diceva inaccessibile e che si apre a un numero sempre maggiore di persone. Questo è ciò che è successo a Breuil-Cervinia dopo la prima mitica scalata del Cervino di 150 anni fa. Ed è proprio ai piedi del Cervino che il curatore Stefano Riba e gli artisti coinvolti nel progetto sono stati tra il 25 e il 30 aprile scorsi. Una breve residenza in un momento in cui non c'è turismo (difatti Breuil era deserta o quasi) e che precede i mesi in cui sul Cervino si accenderanno i riflettori. E sarà davvero così, visto che dal 10 al 19 luglio la montagna sarà illuminata anche di notte per celebrare i 150 anni dalla prima ascensione. "Abbiamo approfittato di questo limbo temporale in cui non si scia più e non si fa ancora trekking, per incontrare le persone che in Valtournenche vivono tutto l'anno" racconta il curatore della mostra. "Abbiamo parlato con le guide alpine, i custodi della memoria della montagna che oggi conducono le ascensioni ai 4.478 metri della montagna, e con uomini e donne che difendono e tramandano la storia e il folclore della Valtournenche. Da questi incontri con persone e luoghi sono nati i lavori in mostra".

Le opere realizzate saranno presentate in una pubblicazione a distribuzione gratuita presso la sede espositiva, in un catalogo che è un po' una guida e un po' un corollario alla mostra progettata dalla designer Claudia Polizzi.

La mostra rientra nel programma del festival *Torino e le Alpi*, per avere informazioni generali e consultare il calendario di tutti gli eventi [www.torinoealpi.it/festival-torino-e-le-alpi-2015](http://www.torinoealpi.it/festival-torino-e-le-alpi-2015).

### Info

**Cervino, Passi Erratici 2015**  
Opening: venerdì 10 luglio 2015 ore 18

Orari:  
Dal 10 luglio al 20 settembre 2015  
Martedì – domenica dalle 10 alle 18.  
Chiuso il lunedì

Museo Nazionale della Montagna  
Duca degli Abruzzi – CAI Torino  
Piazzale Monte dei Cappuccini, Torino  
Tel: 011 6604104  
[www.museomontagna.org](http://www.museomontagna.org)

**Monviso, Passi Erratici 2014**  
Opere di: Laura Pugno, Fabio Battistetti,  
Brave New Alps, Enrico Gaido,  
Alessandro Quaranta, Jonathan  
Vivacqua, Marina Girardi, Luca Giacosa)  
Opening: domenica 12 luglio 2015 ore 12

Rifugio Paraloup, Fondazione Nuto Revelli  
Borgata Paraloup, Rittana (CN)  
Tel: 333 7225764  
[www.nutorevelli.org](http://www.nutorevelli.org)

Mostra e catalogo realizzati con il sostegno della Compagnia di San Paolo nell'ambito del *Programma Torino e le Alpi*.



Torino e le Alpi



MUSEO NAZIONALE  
DELLA MONTAGNA  
CAI-TORINO